

## Konzept Bibliothekspädagogik Oberengstringen Zusammenarbeit Bibliothek und Schule

### Pädagogik-Konzept der Bibliothek - KG bis 6.Kl. und Oberstufe

Die Zusammenarbeit Bibliothek und Schule soll weitergeführt und strukturiert werden. Für alle Klassen wird festgelegt, welche Kompetenzen in jeder Klassenstufe erreicht werden sollen. Diese richten sich in den Grobzielen nach dem Lehrplan 21. Feinziele sind pro Stufe im Detail festgelegt und bauen spiralförmig aufeinander auf.

Vorschlag für Abmachungen in der gesamten Schule (evtl. für Schulprogramm?)

- Alle Klassen von KG bis 6. Klasse sind mind. 6x regelmässig über das Schuljahr verteilt in der Bibliothek
  - In mind. 3 Lektionen wird in allen Stufen an festgelegten, aufeinander aufbauenden Lernzielen gearbeitet.
  - Die Lernziele beinhalten einerseits die Leselust, das Viellesen und andererseits den Aufbau von Informationskompetenz.

Den SuS wird möglichst bei jedem Besuch eine Geschichte vorgelesen werden. Das dialogische Vorlesen soll bestimmend sein. Die SuS sollen durch die Geschichte beteiligt werden. Auch sollen die SuS Gedichte, Reime und Sprachspiele kennen lernen.

- Die SL der OS wird jeweils anfangs Schuljahr (bis spätestens Ende September) informiert, dass die LP mit ihren Klassen in der Bibliothek willkommen sind. Eine Liste mit den Angeboten der Bibliothek für Klassenstunden (Leseförderung, Lesesanimation, Leselust, Informationskompetenz, Recherche, etc. wird der Information beigelegt. Die Information und die Liste (s. Anhang\*) soll den LP weitergeleitet werden.

### Übergeordnete Kompetenzen aus dem LP21:

#### Bibliothek

Die Schülerinnen und Schüler

- können das Angebot einer **Bibliothek** nutzen und bei Bedarf selbstständig Unterstützung anfordern.
- können sich mithilfe gezielter Fragen darüber austauschen, welche Leseinteressen sie haben und können so ihre Lektürewahl in der **Bibliothek**, in der Lesecke reflektieren, sowie unterschiedliche Ideen entwickeln, wie sie sich Wünsche und Bedürfnisse erfüllen können (z.B. Geburtstagswünsche formulieren, Taschengeld sparen, **Bibliothek** und Ludothek nutzen, Vorhandenes anpassen und verwenden, mit anderen tauschen).
- können in Begleitung die **Bibliothek** in der Schule besuchen und ihre Lieblingsbücher finden und einzelne Aspekte der Geschichten (z.B. Figuren, Orte) in einfachen Formen von Lesetagebüchern festhalten.
- können in **Bibliotheken** und Buchhandlungen gezielt nach Autor/innen suchen.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- können Sachtexte im Rahmen einer Recherche beschaffen (z.B. im Internet, in der **Bibliothek**) und die darin enthaltenen Informationen mithilfe von Leitfragen für weitere Arbeiten nutzen (z.B. Referat).
- kennen die **Bibliothek** als Ort mit reichhaltigem Leseangebot und können unter Anleitung Hörbücher, Bücher und andere Medien auswählen.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- können individuelle Wünsche und Bedürfnisse des eigenen Konsums benennen, ordnen mit

ändern vergleichen.

- können sich mit Unterstützung in einer **Schulbibliothek** orientieren und deren Angebote nutzen.

## Lesen

### Die Schülerinnen und Schüler

- können ihr Leseinteresse beschreiben, entsprechend Bücher auswählen und selbstständig lesen.
- können ihre Gedanken und Gefühle beim Lesen eines literarischen Textes reflektieren (z.B. im Lesetagebuch).
- können wesentliche Eigenschaften der Figuren, Orte und Handlungen in altersgerechten Geschichten oder einzelnen Szenen erkennen und auf folgende Arten<sup>[1]</sup> damit umgehen: gestaltend vorlesen (z.B. Lesetheater), szenisch darstellen (z.B. Standbild, Pantomime, Stegreiftheater), schreibend umsetzen (z.B. Textanfang/-schluss ergänzen, aus der Sicht einer Figur schreiben), zeichnerisch umsetzen (z.B. Figurengalerie).
- können in einem Lesetagebuch beschreiben, wie sie einen literarischen Text gelesen haben und wie er ihnen gefallen hat. Sie beziehen sich dabei auf den Text.
- können ihre Gedanken und Gefühle beim Lesen eines literarischen Textes reflektieren (z.B. im Lesetagebuch).
- Die Schülerinnen und Schüler können über literarische Texte und die Art, wie sie die Texte lesen, ein literarisches Gespräch führen. Sie reflektieren dabei, wie sie die Texte verstehen und die Texte auf sie wirken.
- können sich darauf einlassen, immer wieder neue Bilderbücher, Hörbücher, Hörspiele, Filme anzuschauen, zu lesen, zu hören und darüber zu sprechen.
- können im Gespräch Bezug auf den Text nehmen, umschreiben, was sie gelesen, angeschaut oder gehört haben.
- können ihr Leseverhalten reflektieren: Wann und wo lesen sie was?
- Die Schülerinnen und Schüler kennen einzelne Autor/innen der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur und können Texte aus verschiedenen Kulturen lesen, hören, sehen und deren Besonderheiten erkennen und wertschätzen.
- können literarische Texte kritisch lesen und unter Anleitung deren kulturelle Bedingtheit erkennen (z.B. eine andere Kultur, eine Person aus einer anderen Kultur/mit einer anderen Leseweise wird stereotyp dargestellt).
- können Erfahrungen sammeln mit vielfältigen, altersgerechten literarischen Texten (z.B. Bilderbuch, vorgelesener Text, Audiotext, Film, Theater) und sich darüber austauschen, inwiefern diese sie bereichern.
- können historische Informationen und Tatsachen aus der realen Welt in einem Buch finden, sie mit anderen Quellen vergleichen und darstellen (z.B. auf einem Plakat).

## Buch

### Die Schülerinnen und Schüler

- können beschreiben, was ihnen an gern genutzten Medien gefällt (z.B. Buch, Fernsehen, Film, Hörbuch, Spielgeschichte)
- kennen einzelne bedeutende Vertreter/innen von Kinderliteratur auch aus anderen Kulturen und können ihr Wissen über die Autor/innen in Bezug zu einzelnen Texten setzen und schriftlich festhalten (z.B. Lesetagebuch, Plakat).<sup>[1]</sup>

## **Projekte in Zusammenarbeit mit der Schule:**

Die Bibliothek unterstützt im Rahmen ihrer Ressourcen die Schule OE im Weiteren mit verschiedenen Projekten, die laufend nach den Bedürfnissen der LP ergänzt werden können:

### **Beispiele**

- Lagerrucksack
- Roboter-Workshop
- Beteiligung an Projektwochen
- Individuelle Projekte nach Wunsch
- Zusammenstellen von Medienboxen nach Themen
- etc.

### **Medien/recherchieren**

Die Schülerinnen und Schüler

- können mit Unterstützung Sachthemen in Büchern und im Internet recherchieren, auswählen, strukturieren und ihr Wissen präsentieren (z.B. Sachvortrag, Beschreibung, Bericht, Podcast)
- können verschiedene Recherchier Techniken einsetzen, um die Inhalte für einen Sachtext zu erarbeiten und den Text zu planen.

### **Kindergarten**

- Kamishibai
- Den Umgang mit Büchern lernen
- Einbezug von Eltern
- jedes Mal eine Geschichte hören

### **Lernziele:**

Die Schülerinnen und Schüler

- können sich auf Geschichten einlassen
- können während ca.10min aufmerksam zuhören
- können sich über Gehörtes austauschen
- kennen Unterschiede von privaten und Bibliotheks-Büchern
- können Bibliotheksbücher sorgfältig behandeln
- können einzelne Seiten umblättern
- können zu einem Bild ein paar Sätze bilden
- können entscheiden, ob ihnen ein Bild, eine Illustration gefällt oder nicht.

Kindergarten:

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...	Lektion	benötigtes Material	Lektionen
<b>IKo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die Medien und die Standorte der Medien, die für sie passen.</li> <li>• kennen den Unterschied von Bibliotheks- und privaten Büchern</li> <li>• kennen das Prinzip „Bibliothek“</li> </ul>	1	Medien der Bibliothek (Bilder-)Bücher	
<b>Leselust/ Viellesen</b>	• finden ein Buch, das zu ihrem Stofftier passt.	2	Stofftiere-Sammlung	bh K: Die Stofftiere sind los
	• werden aufmerksam auf Details von Buchumschlägen.	3	Bilderbücher	bh K: Bücherschlange
	• können sich in der Bibliothek auf eine Geschichte einlassen.	in allen Lektionen	Geschichtensammlung, die sich zum Vorlesen eignen (verschiedene Vorlesetechniken: Kamishibai, Bilderbuchkino, kopierte Bilder, reines Vorlesen, etc.)	

1. Klasse

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...		benötigtes Material	vorhanden e Lektionen
<b>IKo:</b>	• können Sach- und Belletristikbücher unterscheiden	1	Bücher je, 10 Sach- und 10 Geschichtenbücher	Lektion 1, 1. Klasse
	• können Autor und Titel eines Buchcovers unterscheiden und lesen	2	(Bilder-)Bücher	bh 1: Wer schreibt denn da?
<b>Leselust/ Viellesen</b>	• können Bilder in eine Reihenfolge bringen.	3	Bilderbuch: Frosch ist verliebt	bh K: Eine Geschichte weiter spinnen
	• können sich auf eine Geschichte einlassen	In allen Lektionen	Geschichtensammlung, die sich zum Vorlesen eignen (verschiedene Vorlesetechniken: Kamishibai, Bilderbuchkino, kopierte Bilder, reines Vorlesen, etc.)	

## 2. Klasse

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...		benötigtes Material	vorhandene Lektionen
<b>IKo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen den Unterschied von Signaturen bei Sach- und Belletristik-Büchern</li> </ul>	1	Je 10 Sach- und Belletristik-Bücher	bh 2: Unterschiede
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wissen was „Signatur“ bedeutet</li> </ul>	2	Belletristikbücher	bh 2: Signatur
	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen „Bibliothekswörter“</li> <li>erweitern ihren Wortschatz</li> </ul>	zusätzlich	Wimmelbild Bibliothek	bh 2: In der Bibliothek
<b>Leselust/ Viellesen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen mind. 2 Märchen</li> <li>können 2 ähnliche Märchen vergleichen</li> </ul>	3	Prinzessin auf der Erbse Prinzessin auf dem Kürbis	bh k: Die Prinzessin auf der Erbse bh 1: Die Prinzessin auf dem Kürbis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>können Geschichten folgen, die von einem Sprecher/einer Sprecherin vorgelesen werden</li> </ul>	zusätzlich	Prinzessin auf dem Kürbis	bh 1: Die Prinzessin auf dem Kürbis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen verschiedene Hörbücher</li> </ul>	zusätzlich	Hörbücher	

### 3. Klasse

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...		benötigtes Material	vorhandene Lektionen
<b>IKo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen Sachbücher und Sachbuchreihen</li> <li>können Sachbücher für das Beantworten ihrer Fragen nutzen.</li> <li>kennen das Inhaltsverzeichnis und können es nutzen.</li> </ul>	1	Sachbücher Sachbücher-Reihen	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>können ihr Bibliothekskonto „bedienen“.</li> <li>finden im Bibliothekskatalog die Medien für ihre Bedürfnisse</li> </ul>	2	PC Bibliothekskatalog	
<b>Leselust/ Viellesen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>können für ein gelesenes Buch ein Buchzeichen mit den wichtigsten Informationen gestalten.</li> </ul>	3	Gelesene Belletristik-Bücher	bh 3: Buchzeichen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen verschiedene Belletristik-Reihen.</li> </ul>	zusätzlich	1000-Gefahren Drei ??? (Kids) Das magische Baumhaus Geronimo Stilton Olchis ...	bh 2: Ein neues Abenteuer

### 4. Klasse

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...		benötigtes Material	vorhandene Lektionen
<b>IKo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen im Sachbuch das Register und das Glossar und können damit arbeiten.</li> </ul>	1	Sachbücher mit Register und Glossar	bh 4: Register bh 4: Glossar
	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen wichtige Wörter der Bibliothek</li> </ul>	2	Plakat	bh 4: Bibliothekswörter
<b>Leselust/ Viellesen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kennen verschiedene Comics-Figuren</li> </ul>	3	Comics	bh 4: Comics
	<ul style="list-style-type: none"> <li>können ein Buch mit der Methode: „Leseschachtel“ präsentieren</li> </ul>	zusätzlich	gelesene Bücher, Kartonschachteln, Bastelmaterial	bh 4: Geheimnis Leeschachtel

## 5. Klasse

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...		benötigtes Material	vorhandene Lektionen
<b>IKo:</b>	• finden im Katalog passende Bücher.	1	Im PC-Raum Schule	bh 5: Recherche im Katalog
	• kennen wichtige Begriffe rund ums Buch	2	Bücherbingo	bh 5: Bücherbin- go
<b>Leselust/ Viellesen</b>	• können ein Buchplakat zu einem gelesenen Buch gestalten	3	Gelesene Bücher	bh 5: Buchplakat
	• können einen Buchvortrag erarbeiten und halten	zusätzlich		Lernort Bibliothek
	• können sich in einem Bücherblog an einer Diskussion beteiligen.	zusätzlich	Bücherblog	

## 6. Klasse

Thema	Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler ...		benötigtes Material Ort	vorhandene Lektionen
<b>IKo:</b>	• können entscheiden, ob ein Lexikon oder die Google- Suche die Frage besser, bzw. schneller beantworten kann	1	PC-Raum in der Schule	bh 6: Lexikon oder Google?
<b>Leselust/ Viellesen</b>	• können Rätselkrimis lösen	2	Mysteries, Black Stories	bh 6: Mysteries
	• kennen CH-Autorinnen und CH-Autoren	3	Bücher von CH- Autoren	bh 6: Was schreibt die Schweiz?
	• können einen Buchtip verfassen	zusätzlich	Bookstar-Bücher	bh 6: bookstar.ch

\*Liste mit Lektionsvorschlägen für die Sekundarstufe (diese wird laufend ergänzt und aktualisiert. Es werden gerne auch Vorschläge der Lehrpersonen aufgenommen.)

Lektion/en	Ziele	Inhalt
2-4	<p>Die SuS können Sachtexte im Rahmen einer Recherche beschaffen (z.B. im Internet, in der Bibliothek) und die darin enthaltenen Informationen mithilfe von Leitfragen für weitere Arbeiten nutzen (z.B. Referat).</p> <p>... können Medien für den eigenen Lernprozess selbstständig auswählen und einsetzen (z.B. Sachbuch, Zeitschrift, RSS-Feed, soziale Netzwerke, E-Book, fachbezogene Software).</p>	Aufbau von Iko: recherchieren in der Bibliothek, in Sachbüchern und im Internet
1	... entwickeln Interesse für literarische Texte der Kinder- und Jugendliteratur aus verschiedenen Zeiten und Kulturen. Sie können diese Texte in Bezug zur eigenen Zeit und Kultur setzen.	Buch anhand des Covers vorstellen. Geschichte erfinden, präsentieren
1-2	... entwickeln Interesse für literarische Texte der Kinder- und Jugendliteratur aus verschiedenen Zeiten und Kulturen. Sie können diese Texte in Bezug zur eigenen Zeit und Kultur setzen.	Metergeschichten: in Gruppen erfinden die SuS eine neue Geschichte mit den Titeln von 12-15 Büchern. Präsentieren der Geschichte.
1	<p>... können eine Geschichte adressatenorientiert (nach-)erzählen und mit der Stimme gestalten (z.B. eigenes Erlebnis, aus einem Buch, einem Film).</p> <p>... können sich in der Standardsprache weitgehend sicher ausdrücken, wobei einzelne erstsprachliche und mundartliche Elemente vorkommen können.</p>	Speeddating: Kurzes Einlesen ins Buch. Kürzestpräsentation des Inhalts in Form von Speeddating.